

# O DOMÍNIO DA AMBIÇÃO: RESISTÊNCIA ÀS AÇÕES DE CORIOLANO E ALCIBÍADES NAS VIDAS PARALELAS DE PLUTARCO

## THE DOMAIN OF AMBITION: RESISTANCE TO THE ACTIONS OF CORIOLANUS AND ALCIBIADES IN THE *PLUTARCH'S LIVES*

Ana Teresa Marques Gonçalves<sup>3</sup>

Artigo recebido em 30 de junho de 2024  
Artigo aceito em 30 de setembro de 2024

**Resumo:** Neste artigo, propomo-nos a repensar o valor da ambição humana individual em relação aos interesses coletivos dos cidadãos na Antiguidade Clássica, a partir de uma releitura crítica das biografias de Alcibíades e Coriolano, como narradas nas *Vidas Paralelas* de Plutarco.

**Abstract:** In this article, we propose to rethink the value of individual human ambition in relation to the collective interest of citizens in Classical Antiquity, based on a critical rereading of the biographies of Alcibiades and Coriolanus, as narrated in *Plutarch's Lives*.

Palavras-Chave: Ambição; Plutarco; Vidas; Poder; Autoridade

Keywords: Ambition; Plutarch; Lives; Power; Authority

### Introdução

Rer ler as obras de Plutarco de Queronéia nos permite refletir acerca de questões que ainda se mostram muito relevantes na contemporaneidade. Por exemplo, há limite para a expressão da ambição humana? Se a resposta for positiva, qual seria? Se é impossível coibir a pulsão ambiciosa, como canalizar este sentimento em prol da

<sup>3</sup> Professora Titular de História Antiga na UFG. Doutora em História pela USP. Coordenadora do LEIR-GO. Bolsista Produtividade II do CNPq. [anateresamarquesgoncalves@gmail.com](mailto:anateresamarquesgoncalves@gmail.com) Orcid: 0000-0001-6020-3860

Coriolano de “se tornar um homem comum”. Quanta sabedoria nesta máxima plutarquiana. O fim do reconhecimento coletivo geraria a solidão e a invisibilidade social, isto é, a antítese da fama e da glória, que moviam os homens públicos na Antiguidade, e muitas vezes na atualidade.

### **Documentação**

APIANO. *Le Guerre di Mitridate*. Trad. Attilio Mastrocinque. Roma: Mondadori, 1999.

DIONÍSIO DE HALICARNASSO. *The Roman Antiquities*. Trad. Earnest Cary. London: Sophron, 2017.

HESÍODO. *A Teogonia*. Trad. Christian Werner. São Paulo: Hedra, 2022.

\_\_\_\_\_. *A Teogonia*. Trad. Jaa Torrano. São Paulo: Iluminuras, 2000.

PLUTARCO. *Vidas Paralelas*. Trad. Gilson César Cardoso. São Paulo: Paumape, 1991.

\_\_\_\_\_. *Les Vies Parallèles: Alcebiade-Coriolan*. Trad. Robert Flacelière e Emile Chambry. Paris: Les Belles Lettres, 1999.

\_\_\_\_\_. *Lives*. Trad. Brian Perrin. London: Harvard University Press, 1968.

\_\_\_\_\_. *Vidas Paralelas: Alcibíades e Coriolano*. Trad. Maria do Céu Fialho e Nuno Simões Rodrigues. São Paulo: Annablume, 2010.

\_\_\_\_\_. *Vidas Paralelas*. Trad. A. Pérez Jiménez e Pablo Ortiz. Madrid: Gredos, 2006.

SUETÔNIO. *The Twelve Caesars*. Trad. Robert Graves. London: Penguin, 2007.

### **Bibliografia**

ALCOCK, Susan E. *Graecia Capta: The Landscapes of Roman Greece*. Cambridge: University Press, 2000.

ANDO, Clifford. *Imperial Ideology and Provincial Loyalty in the Roman Empire*. Berkeley: University of California Press, 2000.

BARTON, Carlin A. *Roman Honor: The Fire in the Bones*. Berkeley: University of California Press, 2001

CAMPBELL, Brian. *Warfare and Society in Imperial Rome (31 BC- AD 280)*. London: Routledge, 2002.

DAL RI, Luciene; DAL RI Jr., Arno. Cidadãos e Latinos na Experiência Jurídica da Roma Antiga: Novas Possibilidades para um Modelo de Inclusão. *Novos Estudos Jurídicos*. Itajaí, v.18, n. 2, p.300-314, 2013.

GARCÍA PÉREZ, David. Retórica y Política en torno a Alcibíades. *Nova Tellus*. Cidade do México, v.27, n.1, p.41-58, 2009.

FLACELIÈRE, Robert, CHAMBRY, Emile; JUNEUX, Marcel. Introduction. In: PLUTARQUE. *Les Vies Parallèles*. Paris: Les Belles Lettres, 1999, p.9-55.

GOLDSWORTHY, Adrian *Caesar*. London: Yale University Press, 2008.

LONDON, John E. *Empire of Honour*. Oxford: University Press, 2005.

MANDIOLA, Marcela. Ambición. *Gestión y Tendencias*. Santiago, v.1, p.7-11, 2017.

MENNEN, Inge. *Power and Status in the Roman Empire (AD 193-284)*. Boston: Brill, 2011.

MOMIGLIANO, Arnaldo. *The Development of Greek Biography*. London: Harvard University Press, 1993.

NAVA CONTRERAS, Mariano. Alcibíades o la Universalidad de la Ambición. *Praesentia*. Caracas, v.7, p.1-10, 2006.

PEREIRA, Maria Helena da Rocha. *Estudos de História da Cultura Clássica*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2012. ROMILLY, Jacqueline de. *Alcibiade ou les Dangers de l'Ambition*. Paris: Tallandier, 2019.

SALMON, Edward T. Historical Elements in the Story of Coriolanus. *Classical Quarterly*, London, v.24, n.2, p. 125-140, 1930.

SIFUENTES, Jesse. A Autoridade na Antiga Roma: *Auctoritas, Potestas, Imperium* e o *Paterfamilias*. Trad. Ricardo Albuquerque. *World History Encyclopedia*. <https://www.worldhistory.org/trans/pt/2-1472/a-autoridade-na-antiga-roma-auctoritas-potestas-im/>. Data de acesso: 5 de março de 2024.

SWAIN, Simon. *Hellenism and Empire: Language, Classicism and Power in the Greek World (AD 50-250)*. Oxford: Clarendon Press, 2003.

TREVIZAM, Matheus. *Prosa Técnica: Catão, Varrão, Vitruvius e Columela*. Campinas: Ed. Unicamp, 2014.

VEYNE, Paul. *O Império Greco-Romano*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.

VIRGOLINO, Mariana Figueiredo. Tirania e Gênero na Grécia Antiga: uma Análise sobre Aristodemo de Cumae, o Efeminado. *Hélade*. Niterói, v.11, p.10-31, 2018.